

華仔天地

ANDY WORLD CLUB

雙月刊 第廿六期 非賣品(92年12月版) 出版:華仔天地 主編:Winnie, Florence

HELPING
HEART
MUSIC FESTIVAL
'92 IN SINGAPORE
心连心音乐节
九二〔新加坡〕

SPONSOR  Bonita Fashions Pte Ltd
ORGANIZED BY  Movie Impact Pte Ltd



愛心移植音樂會

華仔天地於十一月八日與商業電台合辦了一個名為「愛心移植演唱會」，此活動是為香港骨髓捐贈基金籌款的。華仔更稱此次演唱會是作為明年一月個唱的熱身，在演唱中，華仔自稱在這次的演唱會裏學了很多如有關歌舞的編排，與音樂人的溝通，與司儀對答等等，而華仔在這方面也下了不少工夫呢！

而今次演唱會，華仔天地邀請了六百名會員參加，因為是次是一慈善之活動，因此他們以一百元購買原價一百五十元的門券，餘下的五十元由華仔天地支付，達到「出錢出力」的樂善精神，但因只能給予部份會員參加，本會深感抱歉，而大會安排會員合作堆砌出一幅心型圖案，希望將愛心的訊息推廣到世界每一個角落。當日，華仔天地的會員在早上九時正便集合在紅磡體育館場外，經點名後正式開始了一整天的練排活動，但事前卻因座位的分配而引起少少的誤會，以至練排時間拖延至午膳後才正式開始。

演唱會準時在八時正開始，在幾位舞蹈藝員的陪同下，首先以一曲「末世天使」揭開序幕，迅即帶動起全場的興奮心情，接着就是一連串的慢歌，如「長夜多浪漫」、「情感的禁區」，「情是那麼笨」等，令各人如痴如醉，加上華仔強勁的舞姿，以及他的落力演出，令全場拍掌叫絕。當華仔唱出由他親自執筆填詞的「我和我追逐的夢」，以及「再吻我吧」，全場即順着歌曲節奏拍起掌來，華仔開心不已。在華仔介紹為他當日作和音的朋友時，竟然林海峯、葛民輝也是其中的兩位，這時華仔返回後台更換衣服，他們的個人表演令觀眾捧腹大笑，其後華仔更與他們兩人合唱一首無線銀禧的生日歌，配合「紙死」的舞曲，來祝福當日生辰的觀眾，搞笑非常；唱完生日歌後，全場的燈光都慢慢暗淡起來，林海峯、葛民輝兩人換來的是一班穿着灰白色薄衣的舞蹈藝員，陪同華仔帶給我們一首新歌「假裝」及「愛人皇后」，而華仔亦跳出一連串的爵士舞、搖擺舞及街頭舞，他的舞姿加上他的歌曲，令全場人又一次的拍掌叫好。突然有一位長髮姑娘上場，原來是與華仔合拍「絕代雙嬌」的林青霞小姐，她今次的來臨令華仔很高興，華仔更向林青霞在一月演唱會中會否來臨欣賞呢？林青霞毫不猶疑地回答說：「會！」相信這句話一定會加強了華仔對演唱會信心。一首定為華仔天地的會歌——「獻給妳」，便帶起了整晚的高潮，華仔一邊唱，在觀眾席的心型圖案便合力地由各會員砌出來，將愛心訊息推廣開去，最後以「再會了」一曲結束了當晚的演唱會。但歌迷的投入還未能散後，一句一句的「安歌」加上華仔天地的六百名會員依照着當晚的音樂監製杜自持引領下，清唱出「真我的風采」的前六句，當杜自持奏起前奏後，華仔從台後的升降機再度出場給大家獻唱出「真我的風采」，接着華仔更向在場的觀眾說他正在學習拉二胡，更即興地拉出了「一起走過的日子」，可惜華仔的技術只局限於首句，但他暗示在他的個唱中將能把全首歌曲表演得更好，壓軸歌曲以「一起走過的日子」完結了整晚的演唱會。





一個沉靜，斯文帶有內涵的外表就是杜自持——一位著名的唱片監製給我們的第一個印象；我們的相識是華仔天地從天幕製作公司遷到 NEW MELODY——華仔的新公司後，始彼此認識起來，還特地邀請了杜自持作為今期會刊的訪問嘉賓。

C: COMMITTEE A: ANDREW

C：你對華仔天地的認識有多少呢？

A：我對華仔天地的認識其實很淺，自從華仔天地搬到 NEW MELODY 後，始認識你們(COMMITTEE)，而在 8/11 的愛心移植音樂會中是我真真正正接觸到華仔天地會員。

C：你是從那年開始學音樂，而又從那種樂器開始學起的呢？

A：我在十七歲時已開始學音樂，首先是學習古典鋼琴。

C：我們一向都知道你是唱片監製，但我們對於唱片監製的工作認識卻很淺，你可否簡述你的工作範圍及性質呢？

A：其實唱片監製的工作很廣泛，很難用三言兩語說出來，但簡單來說，我的工作範圍是包括在衆多的填詞家中找適合的來填寫歌詞；其次是要配合歌手的檔期錄音；以及租用錄音室等等都是，因此唱片監製是為一首歌曲的誕生而作出各作籌備工作的人。

C：那麼你做了多少年的唱片監製呢？

A：六年。

C：既然你做了六年的唱片監製，那你會與那幾位歌手合作過呢？

A：有 ECHO，杜德偉，吳婉芳，李國祥等，當然還有華仔哩！

C：你與華仔相識了多年呢？

A：四年。

C：真正合作又在那年開始呢？

A：其實最初我與華仔不很熟識，但在一次偶然的機會下，那次是他與鄺美雲到美加登台，那時我是全場的音樂總監，就在那次我認識了華仔；言談間我與華仔很投契，而華仔更問及我有否興趣為他做唱片監製，就是這樣，我做了華仔的唱片監製直到現在。

C：那麼你最喜歡那首自己的作品？

A：(毫不猶疑地)雨中街頭劇，我很喜歡這首歌的旋律。

C：至於你為華仔作的曲呢？

A：愛不完。

杜自持專訪



姓名：杜自持
ANDREW

年齡：29 歲
學歷：中五畢業
職業：唱片監製



C：你比較喜歡作快歌或慢歌呢？而那類型又較適合華仔呢？

A：我較喜歡作慢歌，而我覺得華仔較適合慢歌。

C：其實從我們觀察所得，由「可不可以」至「愛的空間」的大碟中，你只作曲及編曲，並沒有填詞，為何呢？

A：(很謙虛地說)我覺得自己的中文程度並不好，不適合填詞，亦不會去嘗試，我想我會專注於作曲及編曲的。

C：那麼華仔填詞有沒有別人的教授呢？他又有沒有這方面的天份呢？

A：填詞是華仔的興趣，沒有任何人的教授，而他確有這方面的天份。

C：但早前，在報章上會有人對華仔所填的詞作點名批評，你對這種批評有何看法呢？而華仔那時又有何感受？

A：我覺得任何人總會遇上批評，無論是惡意與否，也無須理會；而華仔是一個不易氣餒、不易低頭的人，他樂意接受別人的批評，相信經過這番批評後，他會加倍努力，定不會灰心，將來必能填寫得更好，更有水準的。

C：很多音樂家都說在作曲時需要一些人、物、或事來引發出靈感的，你又需要什麼來輔助你帶出靈感呢？

A：我不須要任何事物來帶出靈感，作一首歌前，必須先要配合歌手的需要(快或慢)及他們的形象、性格，始能為一個歌手作曲。我作曲是只須要一個寧靜的環境，靜靜地想一段時間便可作出歌來。

C：若我們邀請你為華仔天地作一首會歌，你會選用什麼類型的歌呢？

A：我會選一些節奏較為明快的歌作為你們的會歌。

C：我們定會拭目以待這首會歌的誕生；最後謝謝你抽出寶貴的時間為我們作了這次訪問。

經過這次的訪問，我們對杜自持的確認識了不少，且知道他是一個處事低調的人，外表嚴肅的杜自持其實是很容易相處，且在訪問時不時講起玩笑，給我們一種很親切的感覺；雖然這是我們第一次的訪問，很多方面都未能有經驗地作出完善的準備，但杜自持卻沒有介意，反之他給了我們很多寶貴意見，令我們感激不已，我們謹在此保證在來次的訪問中會做得更好的。

會員通訊站

本會已在十月初寄出華仔一月演唱會的郵購表格，截止日期為十月三十一日，在這段期間，反應非常踴躍，多謝各位對華仔的支持，在此請讓我們一同預祝華仔一月個唱成功。

有關華仔攝影集「紫色的灰暗」的訂購事宜，本會早在九月底把訂購者之資料委托一間速遞公司代辦傳遞的工作，如各會員在現時為止還未收到此本攝影集者，請清楚寫上個人資料寄回本會，本會會盡快補發及處理。

華仔最近鍾情於超人玩具，在十二月四日更被玩具博覽委員邀請，為此活動進行了一個剪綵儀式，當日華仔更購下不少可愛的玩具呢！

九二年華仔天地的「聖誕聯歡營火會」名單早在第二十三期會刊刊登，但到目前為止，仍有會員未辦理續會的手續，請盡快辦妥，否則會取消資格，亦將會安排其他渴望參予是次活動之會員參加，請多謝合作！而一些已續會的會員，本會會以電話聯絡，以便清楚入營之資料，入營日期為十二月廿七至廿八日。

在上期的會刊中有關「聖誕咭設計比賽」，在十一月十五日已截止，本會收到不少的作品，而華仔更開始進行評核工作，因為華仔有不少的「心水作品」，因此結果未能在此公佈，請留意下期會刊吧！

續 會

各位會員你們要續會喇！93'年度會籍由一九九三年一月一日起至十二月三十一日止。續會辦法：請往上海商業銀行將壹佰元正的會費存於華仔天地的戶口：「3782-03648-9」，然後在銀行收條背後請清楚寫上姓名及九二年度的舊會員編號，寄回華仔天地即可，信封面請註明「九三年續會」，以便為您們辦理新一年的續會手續。

意見箱

各位親愛的會員，為能加深我們之間的溝通和瞭解，以及將華仔天地的透明度增加，本會將增設一欄意見箱，目的是接受各會員的寶貴意見，不論是批評或讚賞，我們均樂於接受及改善，使華仔天地更見完善，歡迎會員踴躍來信。

你們只須將意見寄給華仔天地，另連同閣下的姓名，會員編號以及聯絡電話一併寄回，以便聯絡，信封面請註明「意見箱」三字。

華仔天地

華仔天地 ANDY WORLD CLUB

地址：九龍尖沙咀柯士甸道 118 號業廣商業大廈 4 樓 404 室

電話：314 0270

心連心音樂節

九二

(新加坡)



勸戒煙部隊閱兵大會

爲着個人的健康着想，華仔終於在四個月前正式戒煙，眼見戒煙後的華仔，精神越來越好，且亦心廣體胖起來。

在華仔進行戒煙之際，香港電台第二台恰巧在十月三十一日舉辦一次名爲「勸戒煙部隊閱兵大會」，自然所邀請的表演嘉賓定少不了已成功戒煙的華仔哩！

當日香港電台更邀請了華仔天地五十名會員一起參予步操，各上均穿上整齊的制服：白色帽子，白色恤衫，藍色牛仔褲；在開場前三個鐘大家精神奕奕進行步操練排，由港台 DJ 羅啟生帶領，一面叫着“SMOKING IS NO GOOD FOR HEALTH！”的口號，一面整齊地步操，發揮了華仔天地的合作精神。

華仔當日更與嘉賓鄭裕玲一起呼籲各人吸煙危害健康，切勿吸煙等，他們真誠的勸勉定能起了一定的作用。音樂會隨之正式開始，首先由韋綺珊爲我們打響頭炮作表演，之後更有張志霖及黎瑞恩助陣，最後當然少不了華仔作壓軸的演出哩！一首「真我的風采」掀起了全場的情緒，全場更不時高呼「華仔！華仔！」，之後的「愛不完」更令我們聽得如痴如醉；全場的觀眾最後更與華仔一起高唱「一起走過的日子」，整個音樂會已接近尾聲了。

司儀更邀請所有嘉賓一起合唱大會所選的戒煙主題曲，此時華仔天地的戒煙部隊更一起上台合唱，營造了一幅溫馨的場面，音樂會就此完滿結束。



表揚

向來樂於做慈善活動的華仔，很鼓勵華仔天地多舉辦及參予有意義的活動，而在十月二十四日，華仔天地爲香港傷殘青年協會進行賣旗籌款，爲了對他們作出謝意，華仔決定在此作出表揚，希望藉此鼓勵他們的積極參予。

| 編號 | 姓名 | 編號 | 姓名 |
|--------|----------------|--------|--------------|
| 922001 | CHAN WAI SHING | 921586 | CHAN LAI WAN |
| 922002 | SO MEI LING | 921820 | 梁麗賢 |
| 920268 | 賴詩敏 | 921598 | 方佩珊 |
| 921758 | KO OI CHUN | 921597 | 鄧惠蘭 |
| 922246 | 徐詠芝 | 922000 | 黎惠賢 |
| 922331 | 白怡安 | 922443 | 蔡詠奕 |
| 921035 | 余迦琪 | 920354 | 羅佩珊 |
| 920427 | 顏莉 | 921688 | 馮海思 |
| 922443 | 姜心慧 | 920697 | 李潤焯 |
| | CHOI WING MAN | | |